

## РЕКОМЕНДАЦИИ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА НА ПЕРИОД САМОЗОЛЯЦИИ

- ✚ **Дидактические игры с логическими блоками Дьенеша и палочками Кюизенера** для дошкольников подготовительного возраста.

Подобные игры способствуют развитию гибкости мышления и творческого воображения.

### Палочки Кюизенера

**Заборчик** - дети строят одноцветные заборы. Укладывая полоски одного цвета, дети для себя замечают, что все одноцветные полоски одинаковы по длине (по высоте).

**Жмурки** - дети с закрытыми глазами выбирают какую-либо из четырёх-пяти палочек. Затем подбирают к ней палочку такой же длины, убеждаясь, каждый раз в том, что палочки одинаковые по длине имеют один цвет.

**Построим мост** - дети выбирают для строительства моста через реку палочки в соответствии с шириной реки. Каждый раз дети убеждаются в верности высказывания: все полоски одного цвета имеют одинаковую длину, и наоборот.

**Разноцветные вагончики** - детская железная дорога – одна из интереснейших тем для детей. Можно построить необычный поезд – из цветных палочек. Прежде чем посадить в вагончики пассажиров, важно знать, сколько мест в каждом вагончике. Дети находят ответ практически: берут белые палочки и накладывают на вагончики разного цвета. Белая палочка – это всегда одно место. В ходе игры дети замечают, что у каждого цвета есть своё число.

**Весёлый поезд** - история продолжается. Разноцветные весёлые поезда отправляются в разные города. Ритмическое чередование цветов палочек: синий – красный и красный – синий. Дети делают умозаключение, что из двух чередующихся цветов можно построить

два разных поезда.

**Поезд 2** – дети строят одинаковые поезда. Родитель предлагает взять чёрный вагон, присоединить к нему красный, затем жёлтый. Позднее слово «присоединить» заменяется словом «прибавить», «сложить». Далее включается упражнение на сложение: «Отыщите фиолетовую палочку, прибавьте к ней розовую. Найдите палочку, равную сумме фиолетовой и розовой».

**Ремонт поезда** – нахождение вагона, равного по длине сумме двух данных. Поезда бегут дальше. Но на их пути бывают и печальные остановки, когда вагон ломается и нужен ремонт. Вагон чёрного цвета сломался. Его надо заменить двумя другими, сохранив длину заменяемого вагона.

**Цветные коврики** – состав чисел первого десятка. Зависимость между длиной стороны и площадью, между числом и количеством вариантов его разложения. Родитель приглашает детей посетить магазин «Ковры». Как только дети увидели красивые ковры, им хочется сплести свои, но при сплетении ковров надо обязательно соблюдать следующие правила:

1. Выбрать одну полоску для начала сплетения;
2. Следующие ряды образуются из двух полосок разного цвета. Но в сумме равных по длине первой;
3. Все ряды должны быть разные;
4. Закончить ковёр бахромой из белых полосок;
5. «Прочитать» ковёр цветами и числами, углубляя знания состава чисел.

Когда алгоритм плетения освоен, дети выбирают первую полоску по своему усмотрению. Дети самостоятельно выделяют и формулируют зависимость: чем длиннее полоска, тем больше размеры ковра. Коврики могут продаваться. Покупатель выбирает ковёр. Описав его в цветах или числах.

**Цветная лесенка** – направленность ряда чисел. Свойства чисел



натурального ряда. Чётные/нечётные числа.

### **Блоки Дьенеша**

1. **«Найди все фигуры (блоки), как эта»** по цвету (по размеру, форме). "Найди не такую фигуру, как эта" по цвету (по форме, размеру).

2. **Найди все такие фигуры, как эта по цвету и форме**(по форме и размеру, по размеру и цвету).

"Найди не такие фигуры, как эта" по цвету и размеру (по цвету и форме, по форме и размеру; по цвету, размеру и форме).

"Найди такие же, как эта" по цвету, но другой формы или такие же по форме, но другого размера или такие же по размеру, но другого цвета.

Более сложный вариант: найди такие же, как предъявляемая фигура, по цвету и форме, но другие по размеру (такие же по размеру и цвету, но другие по форме; такие же по форме и размеру, но другого цвета).

### **3. «Цепочка»**

От произвольно выбранной фигуры постарайтесь построить как можно более длинную цепочку. Варианты построения цепочки:

а) чтобы рядом не было фигур одинаковой формы (цвета, размера, толщины);

б) чтобы рядом не было одинаковых по форме и цвету фигур (по цвету и размеру; по размеру и форме, по толщине и т.д.);

в) чтобы рядом были фигуры одинаковые по размеру, но разные по форме и т.д.;

г) чтобы рядом были фигуры одинакового цвета и размера, но разной формы (одинакового размера, но разного цвета).

### **4. «Второй ряд»**

Выложить в ряд 5-6 любых фигур. Построить под ним второй ряд, но так, чтобы под каждой фигурой верхнего ряда оказалась фигура другой формы (цвета, размера); такой же формы, но другого цвета (размера); другая по цвету и размеру; не такая по форме, размеру и цвету.

## 5. «Домино»

В этой игре одновременно может участвовать не более четырех человек, фигуры делятся поровну между участниками. Каждый игрок поочередно делает свой ход. При отсутствии фигуры ход пропускается. Выигрывает тот, кто первым выложит все фигуры. Ходить можно по-разному. *Например:*

- а) фигурами другого цвета (формы, размера);
- б) фигурами того же цвета, но другого размера или такого же размера, но другой формы;
- в) фигурами другого цвета и формы (цвета и размера, размера и толщины);
- г) такими же фигурами по цвету и форме, но другого размера (такими же по размеру и форме, но другими по цвету);
- д) ход фигурами другого цвета, формы, размера, толщины.

## 6. "Раздели фигуры"

Для игры понадобятся игрушки: мишка, кукла, заяц и др. Предложите детям разделить фигуры между мишкой и зайкой так, чтобы у мишки оказались все красные фигуры. Проверьте, правильно ли дети распределили игрушки. Предложите им ответить на вопросы:

- Какие фигуры оказались у мишки? (Все красные).
- А у зайки? (Все не красные). Попробуйте разделить фигуры по-другому:

- а) чтобы у мишки оказались все круглые;
- б) чтобы зайцу достались все большие;
- в) чтобы зайцу достались все желтые и т.д. Более сложный вариант этой игры:

Разделите фигуры так, чтобы у мишки оказались все синие, а у зайки все квадратные.

Проверьте, какие фигуры достались только мишке? (Синие, неквадратные).

Только зайке? (Квадратные, не синие).

Какие фигуры подошли сразу и мишке и зайке? (Синие, квадратные).

А какие фигуры никому не подошли? (Не синие, неквадратные).



Предлагаются другие варианты заданий.

Разделите фигуры так, чтобы:

у мишки оказались все треугольные, а у зайки-все большие;

мишке достались все маленькие, а зайке - все прямоугольные;

у мишки оказались некруглые, а у зайки-все желтые. Наконец, наиболее трудный вариант игры "Раздели фигуры". Разделить фигуры между Буратино, Чебурашкой и Незнайкой так, чтобы у Буратино оказались все круглые фигуры, у Чебурашки - все желтые, у Незнайки все большие.

Какие фигуры достались только Буратино? (Круглые, не желтые, маленькие). Какие фигуры получил Чебурашка? (Желтые, маленькие, некруглые). Скажи, какие фигуры достались только Незнайке? (Большие, не желтые, некруглые). Какие фигуры подошли сразу и Буратино и Чебурашке? (Круглые, желтые, маленькие). Какие фигуры достались сразу и Буратино и Незнайке? (Круглые, большие, не желтые). Незнайке с Чебурашкой? (Большие, желтые, некруглые).

Какие фигуры подошли всем трем персонажам? (Круглые, желтые, большие).

А какие фигуры оказались ничьи? (Большие, некруглые, нежелтые).

Можно вместе с детьми придумать новые задания и новые игры.

### **✦ Игры на формирование мелкой моторики рук у детей при подготовке к школе.**

**Мелкая (тонкая) моторика** — движение мелких мышц тела, способность манипулировать мелкими предметами, передавать объекты из рук в руки, а также выполнять задачи, требующие скоординированной работы глаз и рук.

Развитие мелкой моторики руки можно осуществлять по разным направлениям, а именно:

#### **Игры с предметами:**

**Су-джок массажёр** в работе с детьми. Традиционная пальчиковая гимнастика вызывает возбуждение локальных участков мозга, а массажер «Су-Джок» – это уникальная тактильная гимнастика, которая оказывает тотальное воздействие на кору головного мозга,

что предохраняет отдельные ее зоны от переутомления, равномерно распределяя нагрузку на мозг. Использование массажера способствует активизации деятельности у заторможенных детей и наоборот успокаивает гиперактивных. Игровой массаж или самомассаж с массажёром проводится в виде динамических пауз или как самостоятельное упражнение (его длительность не более 5 минут).

При использовании массажного шарика, лучше каждое движение рук представить в форме сказки (песенки), и ваш ребенок охотно и с удовольствием будет играть. Отрабатывая движения и рассказывая сказку (песенку) вместе со взрослым, ребенок развивает мелкую моторику рук и точность произношения слов. Кроме того, мы в практике применяем массаж и самомассаж с использованием прищепок, грецких орехов, шишек, шестигранных карандашей, массажных мячей.

Например, игра - массаж «Чудо–прищепки» - ребенок поочередно на каждое слово стиха «кусает» прищепкой ногтевые фаланги.

Например:

Кусается сильно котенок - глупыш,

Он думает: это не палец, а мышь.

Но я же играю с тобою, малыш

А будешь кусаться,

Скажу тебе: кыш!

Можно использовать любое другое стихотворение или потешку.

При помощи прищепок можно предложить детям следующие задания: сделать из прищепок солнышку – лучики, ёжику – иголки и т.п. (солнышко, ёжик – плоскостные изображения).

Развитию мелкой моторики способствуют занятия с играми, в которых есть мелкие детали, манипуляции с мелкими предметами.



В своей работе с детьми мы применяем пальчиковый игротренинг с использованием подручного материала.

Это может быть:

- ✓ выкладывание узоров из бусин, пуговиц, пробок, цветных палочек, карандашей,
- ✓ геометрических фигур, цветных шнурков и др.;
- ✓ перебирание и пересыпание круп, а также рисование пальчиками по крупе;
- ✓ игры с пробками и горохом (игры в «прятки»);
- ✓ нанизывание бус.

Очень увлекают детей так называемые игры в «прятки». В нашей практике эти игры предполагают использование ёмкостей (бассейнов) с горохом или пластмассовыми пробками, в которые прячутся маленькие игрушки (это могут быть игрушки от «киндер-сюрпризов»). Детям предлагается найти спрятанные игрушки. Мы сопровождаем начало игры следующими словами: «В прятки пальчики играли, и игрушки все искали...». Далее обыгрывается в зависимости от того, что нашли (например, «Миша зайчика нашёл, Даша уточку нашла...»). Также дети могут пересыпать и перекладывать содержимое этих ёмкостей в другие. Например, горох перекладывают в бутылочки, затем пробками закрывают их. Некоторым детям нравится просто перебирать и ощупывать предметы. Эти игры доставляют им огромное удовольствие, стимулируют развитие чувственного восприятия. Кроме того, это отличный прием релаксации.

Помимо этого широко применяются всем известные развивающие игры - разнообразные шнуровки («Наряди елочку», «Ежик», «Корзина с фруктами», «Паровоз», «Ваза с цветами» и т.д.); игры на застегивание и расстегивание («Полянка», «Корзинки с яблоками», «Уточка» и т. п.); дидактические кубы; разнообразные вкладыши (из дерева и вспененного полимера); матрешки; пирамидки, кубики, конструкторы, мозаики и т.п.

### Графическая моторика:

Большое значение для "постановки руки" имеет развитие графической моторики. Особое место здесь занимает штриховка, обведение по трафарету фигур или предметов, с использованием простого и цветного карандаша. Трафареты на разную тематику: овощи, фрукты, посуда, одежда, животные и т.д. Для штрихования используются книжки для раскрашивания. Однако следует помнить, что эти упражнения представляют собой значительную нагрузку на зрение и их продолжительность должна быть не более 5-7 минут.

Приобретите фигурные линейки, использование которых формирует умение составлять из геометрических фигур, изображения предметов, смысловых композиций, штриховать их, обучать составлению предложений, рассказов по получившимся композициям (развитие речи, логического мышления, активизации творческих способностей). Учите детей штриховать:

- ✓ параллельными отрезками, сверху вниз, снизу вверх, слева направо, и справа налево;
- ✓ по косым линиям, точками;
- ✓ круговыми линиями, полуовалами;
- ✓ волнистыми линиями, петлями.

Дети принимают условия быстро и легко, как в игре. Сначала незнакомые с этой работой дети сильно нажимают на карандаш, рука напрягается. Если притронутся к детской руке через некоторый промежуток времени, когда ребенок уже освоил технику штриховки, мы не почувствуем напряжения мускулов. Постепенно расходящиеся во все стороны, выходящие за контур линии, становятся на место.

Цель работы с прописями для дошкольников:

- ✓ научить проводить прямые горизонтальные линии слева направо в направлении письма,



- ✓ научить проводить прямые вертикальные линии сверху вниз и снизу вверх,
- ✓ проводить линии в различных направлениях,
- ✓ проводить изогнутые линии с поворотом, петлеобразные линии,
- ✓ воспитать умение сосредотачиваться.

Ребенок карандашом или указкой проводит линии в указанном направлении, ищет выход из лабиринтов, обводит рисунки точно по линиям, не отрывая руку от бумаги. "Дорожки", "Дождик", "Парашютисты", "Клубочки" (размотай и замотай), "Нарисуй фигуры" - вокруг маленькой, постепенно увеличивающиеся и наоборот. Чем больше фигур получится, тем лучше.

В процессе выполнения графических упражнений дети еще усваивают необходимые для письма гигиенические правила:

- ✓ как правильно сидеть,
- ✓ как положить руки, кисти рук,
- ✓ как держать правильно карандаш, ручку, тетрадь.

**Материал подготовила учитель-дефектолог Джабари И.В.**