

Аннотация
к рабочей программе на 2023-2024 учебный год музыкального руководителя
групп среднего, старшего и подготовительного возраста компенсирующей
направленности
по реализации адаптированной образовательной программы
дошкольного образования для обучающихся с ЗПР
ГБДОУ детского сада № 145 Центрального района СПб
Наумовой Р.В.

Рабочая программа музыкального руководителя (далее - РП) групп компенсирующей направленности образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ (музыкальное) РАЗВИТИЕ» – документ учебно-методической документации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития ГБДОУ детского сада № 145 Центрального района СПб (далее - Программа).

РП разработана на основании локального акта ГБДОУ детского сада №145 «Положение о рабочей программе педагогов Образовательного учреждения», в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО).

РП определяет компоненты Программы, фиксируя необходимые для планирования образовательного процесса:

элементы Целевого раздела (планируемые результаты и характеристику обучающихся с ЗПР групп);

содержание образовательной области «Художественно-эстетического (музыкального) развития» Содержательного раздела с учётом возрастного контингента обучающихся и их индивидуальных образовательных потребностей, распределение тематического планирования; определяет систему взаимодействия музыкального руководителя с родителями (законными представителями) обучающихся групп;

компоненты Организационного раздела Программы, регламентирующие вопросы организации режима дня, режима двигательной активности, планирования развивающей предметно-пространственной среды музыкально-спортивного зала и календарного плана воспитательной работы.

РП разработана педагогом на 2023-2024 учебный год в соответствии с учебным планом, календарно-учебным графиком и календарным планом воспитательной работы на 2023/2024 учебный год (с учетом режима работы образовательного учреждения в летний период).

Часть компонентов Содержательного и организационного разделов РП формируется по триместрам учебного года:

№ триместра	месяцы		
I	сентябрь	октябрь	ноябрь
II	декабрь	январь	февраль
III	март	апрель	май
IV	июнь	июль	август

РП направлена на развитие детей от 4 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по художественно-эстетическому (музыкальному) развитию. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшем дошкольном возрасте.

Планируемые результаты, как изложение возможных достижений обучающихся на этапе освоения Программы представлены в таблице

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ПЕРИОДЕ (к 5 годам)	
<i>Социально-коммуникативное развитие:</i>	
1	Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности.
2	Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника.
3	Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми.
4	Сам вступает в общение, использует вербальные средства.
5	В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники.
6	Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника.

7	Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека.
8	Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника.
9	Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.
<i>Речевое развитие:</i>	
1	Ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев.
2	Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы.
3	Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов.
4	Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы).
5	Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы.
6	Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок.
7	Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах.
8	Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами.
9	Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность.
10	Повторяет двусишья и простые потешки.
11	Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.
<i>Познавательное развитие:</i>	
1	Ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5 - 10 минут.
2	Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две - три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора.
3	Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту.
4	На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет

	предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).
5	Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).
6	Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учитя считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.
7	Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.
<i>Художественно-эстетическое развитие:</i>	
1	Ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации.
2	Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам.
3	Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками.
4	Сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании).
5	Появляется элементарный предметный рисунок.
6	Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует.
7	Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку.
8	Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов.
9	С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.
10	Подпевает при хоровом исполнении песен.
<i>Физическое развитие:</i>	
1	Ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования.
2	Практически ориентируется и перемещается в пространстве.
3	Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя).
4	Принимает активное участие в подвижных играх с правилами.
5	Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ПЕРИОДЕ (к 7-8 годам)

Социально-коммуникативное развитие:

1	Осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим
---	---

	работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению.
2	Проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям.
3	Проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении.
4	Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре.
5	Появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения.
6	Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.
7	Адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты,
8	Оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов.
9	Способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми.
10	Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены,
11	Проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения.
12	Обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет.
13	Овладевает основными культурными способами деятельности.
14	Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе.
15	Обладает чувством собственного достоинства.
16	Стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника.
17	Проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.
<i>Речевое развитие:</i>	
1	Стремится к речевому общению, участвует в диалоге.
2	Обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями.
3	Осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи.
4	Усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
5	Обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями.
6	Проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей.
7	Может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта.
8	Умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения.
9	Владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.
10	Знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес.

11	Знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.
<i>Познавательное развитие:</i>	
1	Повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности.
2	Задаёт вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира.
3	Улучшаются показатели развития внимания (объёма, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности.
4	Возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объём и прочность запоминания словесной и наглядной информации.
5	Осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки.
6	С помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения.
7	Осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности.
8	У ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени.
9	Ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.
<i>Художественно-эстетическое развитие:</i>	
<i>а) музыкальное развитие</i>	
1	Способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности.
2	Способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества.
3	Проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.
<i>б) художественное развитие</i>	
1	Ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах.
2	У ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал).
3	Использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.
<i>Физическое развитие:</i>	
1	У ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы.
2	Рука подготовлена к письму.
3	Подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими,
4	Достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит

	последовательность движений.
5	Обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое).
6	Развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма.
7	Проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Планируемые результаты реализации программы в области музыкального развития для обучающихся с ЗПР:

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; выражать свои чувства словами, рисунком, движением.
- Узнавать песни по мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах сексты -септимы).
- Петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение.
- Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения; танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах; движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы.
- Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.
-

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.

- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая друг другу.
- Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

- Узнавать мелодию Государственного гимна РФ
- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
- Различать части музыкального произведения.
- Внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения.
- Определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы.
- Выражать свои впечатления от музыки в движениях и рисунках.
- Петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию.
- Воспроизводить и чисто петь общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом.
- Сохранять правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание.
- Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; самостоятельно начинать движение после музыкального вступления; активно участвовать в выполнении творческих заданий.
- Выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполнять танцы, движения с предметами.
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу.