

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 145 комбинированного вида
Центрального района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 145
Центрального района СПб

Протокол от 29.08.2024 № 1

с учетом мнения Совета родителей
(законных представителей) воспитанников
ГБДОУ детского сада № 145
Центрального района СПб

Протокол от 28.08.2024 № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего
ГБДОУ детским садом № 145
Центрального района СПб

_____ Л.Р. Березин

Приказ от 29.08.2024 № 47-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

музыкального руководителя групп среднего, старшего и подготовительного
возраста компенсирующей направленности

по реализации

**адаптированной образовательной программы
дошкольного образования для обучающихся с ЗПР**
ГБДОУ детского сада № 145 Центрального района СПб

Музыкальный руководитель:
Наумова Раиса Владимировна

высшая квалификационная категория

Санкт – Петербург
2024 год

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ		
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Планируемые результаты освоения/реализации РП	4
1.3.	Значимые характеристики обучающихся групп	6
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1.	Основное содержание образовательной области художественно-эстетического (музыкального) развития	10
2.2.	Перспективное планирование образовательной деятельности по направлениям	11
2.3.	Расписание занятий групп	16
2.4.	Планирование взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	21
2.5.	Планирование взаимодействия с педагогами	21
2.6.	Коррекционно-развивающая работа	22
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	23
3.1.	Режим дня	25
3.2.	Режим двигательной активности	27
3.3.	Выписка из Календарного плана воспитательной работы	33
3.4.	Особенности созданной РППС, отражающей специфику музыкально-спортивного зала	33
3.5.	Перспективное годовое планирование реализации тематических проектов	35
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	36
ПРИЛОЖЕНИЯ		
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	Нормативно-правовое обеспечение Программы	44
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	Методическое обеспечение Программы	47
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	Тематические проекты	50

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа музыкального руководителя (далее - РП) групп компенсирующей направленности образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ (музыкальное) РАЗВИТИЕ» – документ учебно-методической документации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития ГБДОУ детского сада № 145 Центрального района СПб (далее - Программа).

РП разработана на основании локального акта ГБДОУ детского сада №145 «Положение о рабочей программе педагогов Образовательного учреждения», в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО).

РП определяет компоненты Программы, фиксируя необходимые для планирования образовательного процесса:

элементы Целевого раздела (планируемые результаты и характеристику обучающихся с ЗПР групп);

содержание образовательной области «Художественно-эстетического (музыкального) развития» Содержательного раздела с учётом возрастного контингента обучающихся и их индивидуальных образовательных потребностей, распределение тематического планирования; определяет систему взаимодействия музыкального руководителя с родителями (законными представителями) обучающихся групп;

компоненты Организационного раздела Программы, регламентирующие вопросы организации режима дня, режима двигательной активности, планирования развивающей предметно-пространственной среды музыкально-спортивного зала и календарного плана воспитательной работы.

РП разработана педагогом на 2024-2025 учебный год в соответствии с учебным планом, календарно-учебным графиком и календарным планом воспитательной работы на 2024/2025 учебный год (с учетом режима работы образовательного учреждения в летний период).

Часть компонентов Содержательного и организационного разделов РП формируется по триместрам учебного года:

№ триместра	месяцы		
I	сентябрь	октябрь	ноябрь
II	декабрь	январь	февраль
III	март	апрель	май
IV	июнь	июль	август

РП направлена на развитие детей от 4 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по художественно-эстетическому (музыкальному) развитию. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшем дошкольном возрасте.

1.2. Планируемые результаты освоения/реализации РП

Реализация образовательных целей и задач РП направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития дошкольников с ЗПР.

Планируемые результаты, как изложение возможных достижений обучающихся на этапе освоения Программы представлены в таблице 1 в виде ссылки на пункты и страницы ФАОП ДО. К гиперссылке (выделенный текст) прикреплен файл Приложения 1 «Целевые ориентиры» Программы.

Таблица 1

Название раздела ФАОП ДО		пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФАОП ДО</i>			
<i>Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР.</i>		<i>n.10.4.5</i>	<i>стр.54</i>
Возраст обучающихся с ЗПР	к 5 годам	<i>n.10.4.5.3</i>	<i>стр. 58-60</i>
	к 7-8 годам	<i>n.10.4.5.4</i>	<i>стр. 58-62</i>

Планируемые результаты реализации программы в области музыкального развития для обучающихся с ЗПР:

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; выразить свои чувства словами, рисунком, движением.

- Узнавать песни по мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах сексты -септимы).
- Петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение.
- Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения; танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах; движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы.
- Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.
-

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая друг другу.
- Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

- Узнавать мелодию Государственного гимна РФ
- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
- Различать части музыкального произведения.
- Внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения.

- Определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы.
- Выражать свои впечатления от музыки в движениях и рисунках.
- Петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию.
- Воспроизводить и чисто петь общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом.
- Сохранять правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание.
- Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; самостоятельно начинать движение после музыкального вступления; активно участвовать в выполнении творческих заданий.
- Выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполнять танцы, движения с предметами.
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу.

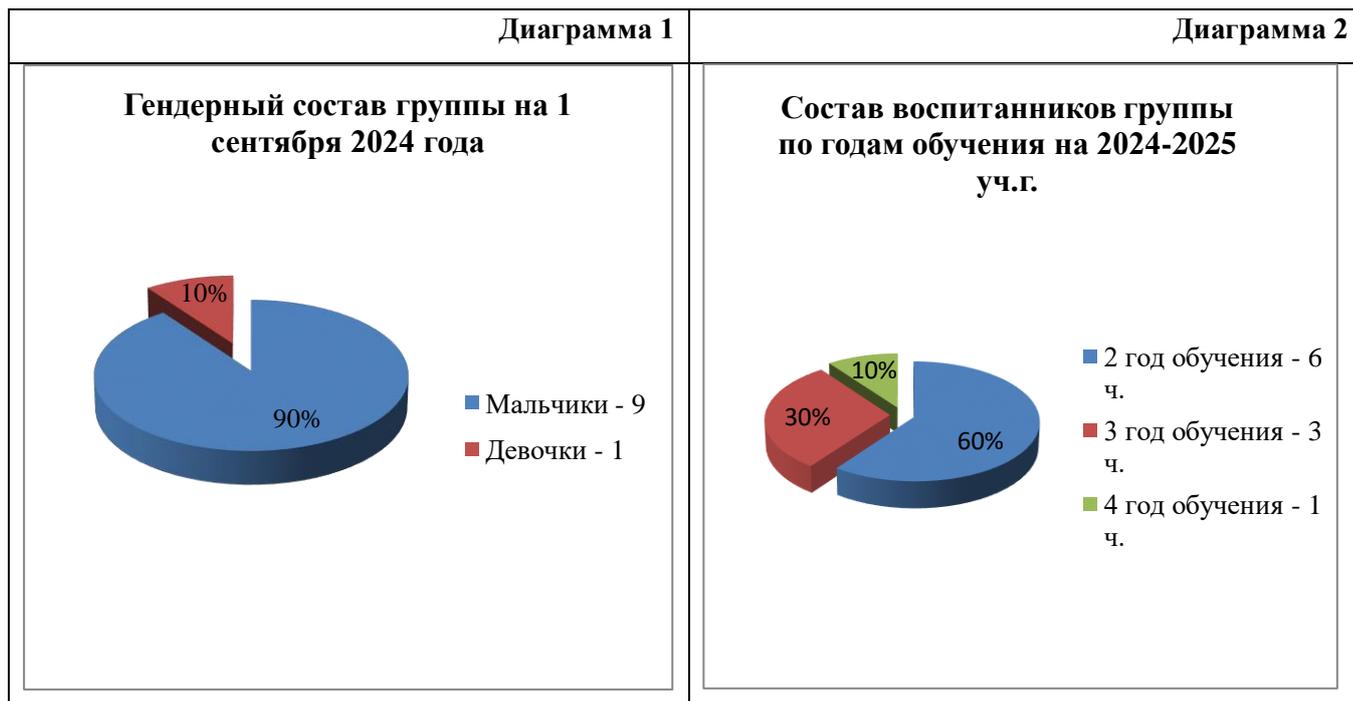
1.3. Значимые характеристики обучающихся группы

При разработке РП учитывается характеристика обучающихся с ЗПР, представленная в Приложении 5 Программы <http://sad145.my1.ru/index/obrazovanie/0-7>

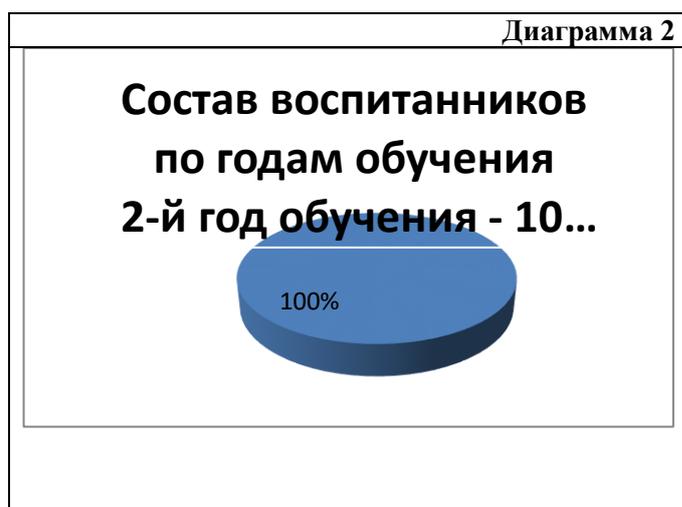
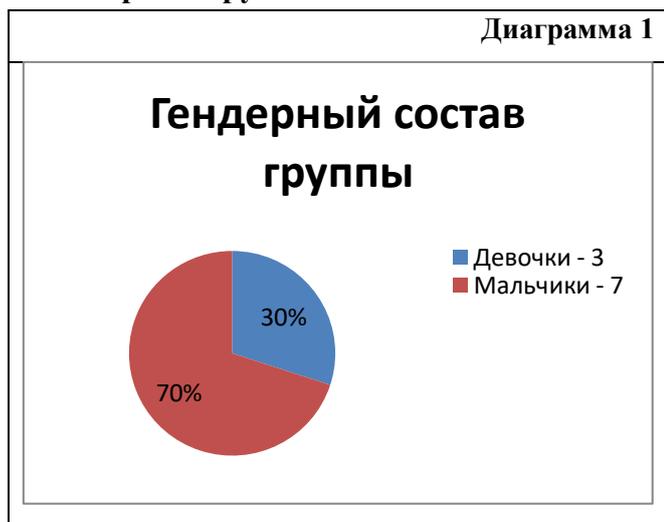
Для планирования образовательной деятельности каждой группы учитываются следующие характеристики:

- гендерный состав (диаграмма 1);
- состав воспитанников по годам обучения (диаграмма 2);

Подготовительная группа «Солнышко»



Старшая группа «Капелька»

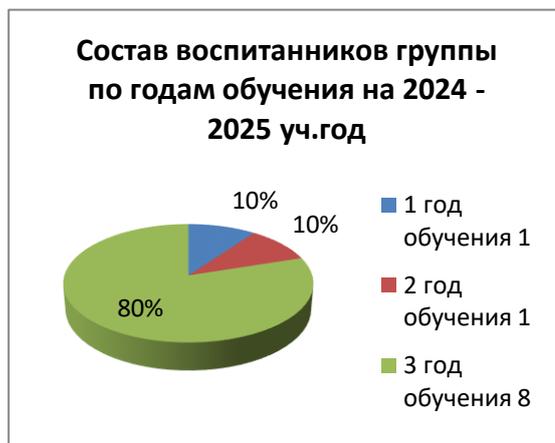


Подготовительная группа «Улыбка»

Диаграмма 1



Диаграмма 2



-подготовительная группа «Солнышко»

Диаграмма 1

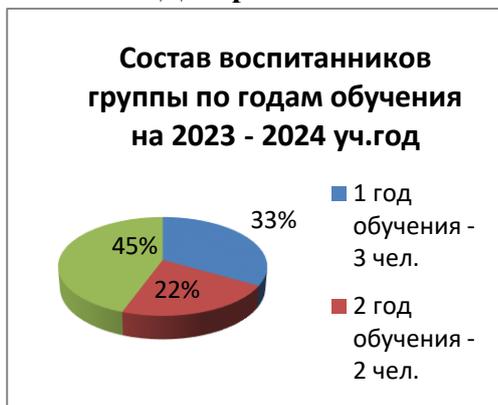
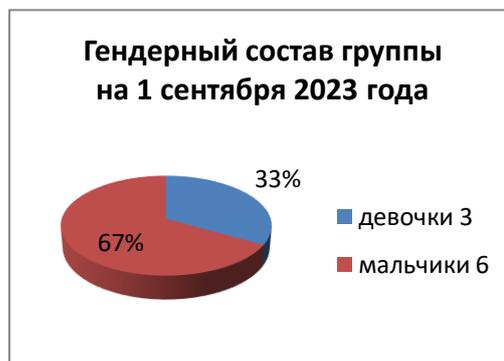
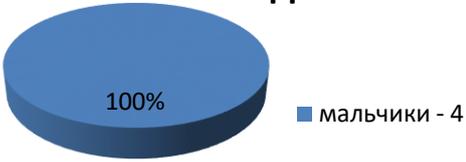
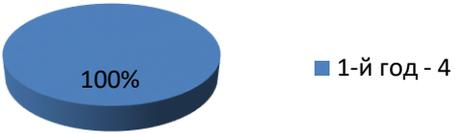


Диаграмма 2



Средняя группа «Радуга»

Диаграмма 1	Диаграмма 2
<p data-bbox="316 257 715 403">Гендерный состав группы на 1 сентября 2024 год</p>  <p data-bbox="402 488 762 519">100% ■ мальчики - 4</p>	<p data-bbox="970 273 1388 369">Состав воспитанников по годам обучения</p>  <p data-bbox="1056 481 1433 504">100% ■ 1-й год - 4</p>

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Основное содержание образовательной области художественно-эстетического (музыкального) развития

Задачи и содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического (музыкального) развития, предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе обучающихся с ЗПР в возрасте от четырех до семи-восьми лет, представлены в Приложении 2 «Файловый каталог описания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФАОП ДО» Программы. Файлы электронных документов в формате Word (папка, представляющая задачи и содержание по пяти образовательным областям ФАОП ДО):

Папка [«Содержание образовательных областей ФАОП ДО»](#) включает пять файлов, представляющих функциональные карты образовательных областей, каждый из которых объединяет содержание образовательной области ФАОП ДО по возрастной периодизации (4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). **Задачи и содержание образовательной области художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста в пункте 4.**

В таблице 2 представлены ссылки на страницы и пункты ФАОП ДО

Таблица 2

Возраст воспитанников	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц
Художественно-эстетическое развитие					
Дошкольный возраст					
от 4-х до 5-ти лет	музыкальная деятельность	34.4.5.	стр. 341	34.4.5.10.	стр. 342-343
от 5-ти до 6-ти лет	музыкальная деятельность	34.4.5.	стр. 341	34.4.5.11.	стр. 343
от 6-ти до 7-ми лет	музыкальная деятельность	34.4.5.	стр. 341	34.4.5.12.	стр. 343-344

2.2. Перспективное планирование образовательной деятельности детей с ЗПР по направлениям

Средняя группа

Таблица 3

Месяцы	Самостоятельная деятельность	Праздники и развлечения
сентябрь, октябрь, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать у детей устойчивый интерес к самостоятельному музицированию; - совершенствовать звуковысотный слух в музыкально-дидактических играх; - поощрять желание исполнять знакомые песни, игры, хороводы; - закреплять результаты восприятия музыки в самостоятельной деятельности; - наполнять музыкальную предметно-развивающую среду сертифицированными музыкальными игрушками, атрибутами и детскими музыкальными инструментами. 	<ul style="list-style-type: none"> - создавать обстановку эмоционального благополучия; - развивать эмоциональную отзывчивость, побуждать к активному участию в праздниках и развлечениях; - поощрять участие детей в подготовке к праздникам и развлечениям, поддерживать радостное чувство от совместных действий; формировать потребность в интересном время проведении; - воспитывать чувство доброжелательного отношения к сверстникам и взрослым; - приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.
Декабрь, январь, февраль	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать устойчивому интересу к музыкальной деятельности; - создавать условия для закрепления полученных музыкальных впечатлений; - совершенствовать ритмическое чувство детей; - побуждать детей использовать знакомые песни, музыкальные игры и хороводы в самостоятельной деятельности; - наполнять новым содержанием музыкальную предметно-развивающую среду по мере ознакомления с новым материалом; - привлекать детей совместно с родителями к изготовлению музыкально – дидактических 	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать детям возможность применить полученные представления в новой для них сконструированной модели жизнедеятельности человека; - способствовать осознанию значимости общенародных праздников, формировать желание активно участвовать в них; - создавать условия для творческой самореализации ребёнка, развития его эмоционально-чувственной сферы; - развивать способность взаимодействовать со сверстниками и взрослыми; - удовлетворять потребность заниматься интересным и содержательным делом.

	материалов.	
Март, апрель, май	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать тембровый, динамический, ритмический слух исполнительские умения в самостоятельной музыкальной деятельности детей на материале музыкально-дидактических игр с использованием ударных музыкальных инструментов; закреплять полученные музыкальные впечатления на слушательских сеансах; - побуждать детей использовать в самостоятельной музыкальной деятельности знакомые песни, хороводы, музыкальные игры; - воспитывать интерес к эстетической стороне окружающей действительности; - создавать условия для творческого самовыражения. 	<ul style="list-style-type: none"> - приобщать детей к русскому народному творчеству, уточнять знание сказок; - формировать представления о традициях своего народа; - развивать музыкальность детей; - продолжать формировать потребность в активном участии на праздниках и развлечениях; - создавать обстановку эмоционального комфорта, обеспечивать возможность культурного отдыха и получения новых впечатлений; - формировать потребность заниматься интересным и содержательным делом.

Старшая группа

Таблица 4

Месяцы	Самостоятельная деятельность	Праздники и развлечения
сентябрь, октябрь, ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> - побуждать детей самостоятельно заниматься музыкально – художественной деятельностью, совершенствовать звуковысотный слух в ходе самостоятельного музицирования; создавать условия для самостоятельной деятельности, наполняя музыкальную предметно-развивающую среду материалом по мере его усвоения в непосредственно образовательной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - развивать эмоциональную отзывчивость; - стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность; - прививать детям культуру восприятия театрализованных действий, побуждать высказываться об увиденном; - формировать представление о будничных и праздничных днях; - знакомить с историей возникновения праздников; - воспитывать уважительное отношение к народным праздникам, их традициям и обычаям.
Декабрь, январь, февраль	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать музыкальные впечатления; - совершенствовать звуковысотный слух детей, чувство ритма в музыкально- 	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать детские впечатления; - расширять музыкальный кругозор; - вызывать эмоционально- положительное отношение к праздникам, приобщать детей к всенародному веселью;

	<p>дидактических играх, в игре на детских музыкальных инструментах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждать детей использовать в самостоятельной музыкальной деятельности знакомые песни, музыкальные игры, хороводы; - создавать условия для самостоятельной музыкальной деятельности, наполняя музыкальную предметно-развивающую среду вновь освоенным музыкальным материалом. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать внимание и уважение к окружающим людям, стремление вовремя поздравить с памятными датами взрослых, друзей, преподнести подарки, сделанные своими руками; - создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных представлений и умений для проведения досуга.
<p>Март, апрель, май</p>	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать звуковысотный, тембровый, динамический слух и чувство ритма в музыкально-дидактических играх, через самостоятельное исполнение знакомых песен, хороводов, музыкальных игр, на слушательских сеансах; - наполнять музыкальную предметно-развивающую среду новыми дидактическими пособиями, играми, способствующими закреплению музыкального материала, освоенного в непосредственно образовательной деятельности; - поддерживать у детей интерес к музыкально-художественной деятельности; - способствовать развитию сотрудничества, партнёрства в самостоятельной музыкальной деятельности; - развивать способность детей управлять своим поведением и планировать свои действия для достижения результата. 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать доброту, отзывчивость на примере персонажей праздничных и развлекательных событий; - углублять знания о своей семье, о сезонных изменениях весной, полученные в ходе НОД; формировать умение вступать в общение и выражать просьбу, обращение, используя мимику, жесты, пантомиму; - побуждать детей к проявлению доброжелательности, отзывчивости; - создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей; - привлекать детей к активному участию в подготовке и проведении праздников и развлечений; - поощрять любознательность, активность, стремление участвовать в творческой деятельности, познавая новое.

Подготовительная группа

Таблица 5

Месяцы	Самостоятельная деятельность	Праздники и развлечения
<p>сентябрь, октябрь, ноябрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей потребность в самостоятельном музицировании; - наполнять музыкальную предметно-развивающую среду дополнительными элементами; - привлечь детей к обновлению старых пособий и изготовлению новых; - совершенствовать звуковысотный слух детей в музыкально- дидактических играх и в игре на детских музыкальных инструментах; - побуждать детей к самостоятельному изготовлению атрибутов к будущим праздникам и развлечениям. 	<ul style="list-style-type: none"> - углублять представления детей об окружающей природе; - воспитывать добрые чувства у сверстников и взрослых; - побуждать каждого ребёнка участвовать в подготовке и проведении праздника или развлечения; развивать воображение, память, мышление, способность контролировать свои слова и поступки; - расширять представления о традициях и обычаях народов России; - развивать эмоционально-чувственную сферу, чувство сопричастности к всенародным торжествам.
<p>Декабрь, январь, февраль</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей способность к различению высоких и низких звуков, тембровых особенностей звука в музыкально- дидактических играх; - углублять музыкальные впечатления, объединять музыкальные впечатления, объединять детей общими переживаниями на слушательских сеансах; своевременно предлагать детям исполнить знакомую песню, игру, хоровод, подходящие для определённой педагогической ситуации; - побуждать детей к индивидуальному и совместному музицированию; - создавать условия для творческого самовыражения ребёнка в исполнительской деятельности на знакомом музыкальном материале; - развивать у детей 	<ul style="list-style-type: none"> - формировать стремление активно участвовать на праздниках и развлечениях, умения общаться, быть доброжелательным, отзывчивым; - расширять представления об искусстве, традициях и обычаях своего народа, о государственных и народных праздниках; - создавать атмосферу эмоционального комфорта; - воспитывать чувство удовлетворения от совместной подготовки и проведения праздника.

	<p>самостоятельность и инициативу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать отражению ярких музыкальных впечатлений детей, полученных в непосредственной музыкальной деятельности, на праздничных и развлекательных событиях, в самостоятельной деятельности. 	
<p>Март, апрель, май</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать потребность свободное время проводить в разнообразной творческой деятельности; - развивать любознательность, инициативность, самостоятельность; - предлагать детям исполнять знакомые песни без сопровождения, в удобной для них тональности, самим сочинит вариант какого либо хоровода и т. д.; - организовывать сюжетно-ролевые игры, основанные на ярких впечатлениях праздников, развлечений, непосредственно образовательной деятельности, просмотра видеозаписей детских музыкальных сказок. 	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления детей об общенародных праздниках; - воспитывать чувство удовлетворения от совместной деятельности; - продолжать развивать желание активно участвовать в организации и проведении праздников; - организовывать детей для представления различных видов театра, самодеятельных концертов; - побуждать к активному участию в познавательной- игровых программах; - воспитывать доброжелательность, умение самостоятельно оценивать свои действия и действия сверстников.

2.3. Расписание занятий

Таблица 6

**Расписание занятий в подготовительной группе обучающихся с ЗПР «Улыбка»
в 2024-2025 учебном году
(организация образовательной деятельности)**

Дни недели	Время	Занятия	Специалист
Понедельник	9.00 - 9.30	1. Познание. Формирование целостной картины мира.	Учитель-дефектолог Воспитатель Воспитатель
	9.40 - 10.10	2. Познание. Познавательно-исследовательская деятельность.	
	15.40 - 16.10	3. Художественное творчество. Лепка/Аппликация.	
Вторник	9.00 – 9.30	1. Музыка	Музыкальный руководитель Учитель-дефектолог Инструктор по ФК
	9.40 – 10.10	2. Познание. Формирование элементарных математических представлений.	
	16.05 – 16.35	3. Физкультура.	
Среда	9.00 – 9.30	1. Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте.	Учитель-дефектолог Воспитатель
	9.40 -10.10	2. Художественное творчество. Рисование.	
Четверг	9.00 - 9.30	1. Познание. Формирование элементарных математических представлений.	Учитель-дефектолог Музыкальный руководитель Инструктор по ФК
	9.40 - 10.15	2. Музыка	
	16.30 – 17.00	3. Физкультура.	
Пятница	9.00 – 9.30	1. Развитие речи. Коммуникация.	Учитель-дефектолог Воспитатель Инструктор по ФК
	9.40 – 10.10	2. Художественное творчество. Конструктивная деятельность.	
	10.40 – 11.10	3. Физкультура.	
Всего		14 занятий по 30 мин = 420 минут	
<i>Музыкальный досуг – 1 раз в 2 недели/пятница</i>			
<i>Физкультурный досуг – 1 раз в месяц, День здоровья – 1 раз в 3 месяца</i>			
<i>В первую половину дня проводятся индивидуальные и подгрупповые занятия со</i>			
<i>Во вторую половину дня в соответствии с режимом дня проводится индивидуальная коррекционная работа и организовываются культурные практики.</i>			

**Расписание занятий в подготовительной группе обучающихся с ЗПР «Солнышко»
в 2024-2025 учебном году
(организация образовательной деятельности)**

Дни недели	Время	Занятия	Специалист
Понедельник	9.00 - 9.30	1. Познание. Формирование целостной картины мира.	Учитель - дефектолог Музыкальный руководитель Воспитатель
	10.10 – 10.40	2. Музыка.	
	15.40 – 16.10	3. Художественное творчество. Лепка/Аппликация.	
Вторник	9.00 – 9.30	1. Познание. Формирование элементарных математических представлений.	Учитель-дефектолог Воспитатель
	9.40 – 10.10	2.Художественное творчество. Рисование.	
	15.30 – 16.00	3.Физкультура.	Инструктор по ФК
Среда	9.00 - 9.30	1. Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте.	Учитель-дефектолог Воспитатель
	9.40 – 10.10	2. Познание. Познавательная. Исследовательская деятельность.	
	15.40 – 16.10	3.Художественное творчество. Конструктивная деятельность.	Воспитатель
Четверг	9.00 - 9.30	1. Музыка	Музыкальный руководитель Учитель-дефектолог Инструктор по ФК
	9.40 – 10.10	2. Познание. Формирование элементарных математических представлений	
	15.50 – 16.20	3. Физкультура.	
Пятница	9.00 – 9.30	1. Развитие речи. Коммуникация.	Учитель-дефектолог Инструктор по ФК
	10.05 – 10.35	2. Физкультура.	
Всего	14 занятий по 30 мин = 420 минут		
<i>Музыкальный досуг – 1 раз в 2 недели/пятница</i>			
<i>Физкультурный досуг – 1 раз в месяц, День здоровья – 1 раз в 3 месяца</i>			
<i>В первую половину дня проводятся индивидуальные и подгрупповые занятия со специалистами.</i>			

**Расписание занятий в средней группе обучающихся с ЗПР «Радуга»
в 2024-2025 учебном году
(организация образовательной деятельности)**

Дни недели	Время	Занятия	Специалист
Понедельник	9.00 - 9.20	1. Музыка	Музыкальный руководитель Учитель-дефектолог
	9.30 - 9.50	2. Познание. Формирование целостной картины мира.	
Вторник	9.00 – 9.20	1. Познание. Формирование элементарных математических представлений.	Учитель-дефектолог Инструктор по ФК
	9.50 - 10.15	2. Физкультура	
Среда	9.00 – 9.20	1. Музыка.	Музыкальный руководитель Воспитатель
	9.30 - 9.50	2. Художественное творчество. Лепка/ Аппликация.	
Четверг	9.00 -9.20	1. Развитие речи. Коммуникация.	Учитель-дефектолог Инструктор по ФК
	10.30 – 10.50	2. Физкультура.	
Пятница	9.00 – 9.20	1. Физкультура.	Инструктор по ФК Воспитатель
	9.30 – 9.50	2. Художественное творчество. Рисование.	
Всего		10 занятий по 20 мин. = 200 минут	
<i>Музыкальный досуг – 1 раз в 2 недели/пятница</i>			
<i>Физкультурный досуг – 1 раз в месяц, День здоровья – 1 раз в 3 месяца</i>			
<i>В первую половину дня проводятся индивидуальные и подгрупповые занятия со специалистами.</i>			
<i>Во вторую половину дня в соответствии с режимом дня проводится индивидуальная коррекционная работа и организовываются культурные практики.</i>			

**Расписание занятий в старшей группе обучающихся с ЗПР «Капелька»
в 2024-2025 учебном году
(организация образовательной деятельности)**

Дни недели	Время	Занятия	Специалист
Понедельник	9.00 - 9.25	1. Познание. Формирование целостной картины мира.	Учитель - дефектолог Музыкальный руководитель Воспитатель
	9.35 - 10.00	2. Музыка.	
	15.40 – 16.05	3. Художественное творчество. Лепка/Аппликация.	
Вторник	9.00 – 9.25	1. Познание. Формирование элементарных математических представлений.	Учитель - дефектолог Инструктор по ФК Воспитатель
	10.25 – 10.45	2. Физкультура.	
	15.40 - 16.05	3. Художественное творчество. Конструктивная деятельность.	
Среда	9.00 – 9.25	1. Развитие речи. Коммуникация.	Учитель - дефектолог Музыкальный руководитель
	9.35 – 10.00	2. Музыка.	
Четверг	9.00 - 9.25	1. Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте.	Учитель-дефектолог Воспитатель Инструктор по ФК
	9.35 – 10.00	2. Художественное творчество. Рисование.	
	15.20 – 15.45	3. Физкультура.	
Пятница	9.00 – 9.25	1. Познание. Познавательная. Исследовательская деятельность.	Воспитатель Инструктор по ФК
	9.35 - 10.00	2. Физкультура.	
Всего		13 занятий по 25 минут = 325 минут	
<i>Музыкальный досуг – 1 раз в 2 недели/пятница</i>			
<i>Физкультурный досуг – 1 раз в месяц, День здоровья – 1 раз в 3 месяца</i>			
<i>В первую половину дня проводятся индивидуальные и подгрупповые занятия со специалистами.</i>			
<i>Во вторую половину дня в соответствии с режимом дня проводится индивидуальная коррекционная работа и организовываются культурные практики.</i>			

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
9.00-9.20 Средняя группа «Радуга» Музыка	9.00-9.30 Подготовительная группа «Улыбка» Музыка	9.00-9.20 Средняя группа «Радуга» Музыка	9.00-9.30 Подготовительная группа «Солнышко» Музыка	9.00-9.20 Средняя группа «Радуга» Физкультура
9.35-10.00 Старшая группа «Капелька» Музыка	9.50-10.15 Средняя группа «Радуга» Музыка	9.35-10.00 Старшая группа «Капелька» Музыка	9.40-10.15 Подготовительная группа «Улыбка» Музыка	09.35-10.00 Старшая группа «Капелька» Физкультура
10.10-10.40 Подготовительная группа «Солнышко» Музыка	10.20-10.45 Старшая группа «Капелька» Физкультура		10.30-10.50 Подготовительная группа «Радуга» Физкультура	10.05-10.35 Подготовительная группа «Солнышко» Физкультура
			15.20-15.45 Старшая группа «Капелька» Физкультура	10.40-11.10 Подготовительная группа «Улыбка» Физкультура
	15.30-16.00 Подготовительная группа «Солнышко» Физкультура		15.50-16.20 Подготовительная группа «Солнышко» Физкультура	
	16.05-16.35 Подготовительная группа «Улыбка» Физкультура		16.30-17.00 Подготовительная группа «Улыбка» Физкультура	15.30 Музыкальный досуг

2.4. Планирование взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

СРОК		ФОРМА РАБОТЫ
I ТРИМЕСТР	СЕНТЯБРЬ	Провести анкетирование «Музыкальное воспитание в семье» с целью: выявить музыкально заинтересованные семьи.
		Посещение родительских собраний «Знакомство с планом работы по музыкальному воспитанию детей»
	ОКТАБРЬ	Консультация для родителей «Внешний вид детей на музыкальных занятиях»
		Консультация «Зачем ребенку нужна музыка?»
	НОЯБРЬ	Папка-передвижка «Мастерим музыкальные инструменты всей семьёй»
		Изготовление родителями атрибутов и декораций к празднику
II ТРИМЕСТР	ДЕКАБРЬ	Просвещение родителей в музыкальном уголке «Как организовать досуг на зимних каникулах».
		Привлечение к изготовлению костюмов к новогодним утренникам
	ЯНВАРЬ	Папка-передвижка «Ваш ребенок любит петь?»
		Памятка «Как слушать музыку с ребенком?»
	ФЕВРАЛЬ	Подготовить папку-поздравление «Папа, мама, я – дружная семья»
III ТРИМЕСТР	МАРТ	Обновить информацию в музыкальных уголках на тему «Музыка и здоровье»
	АПРЕЛЬ	Консультация: «Роль музыки в сохранении здоровья ребёнка»
	МАЙ	Принять участие в проведении групповых родительских собраний по результатам работы за год во всех возрастных группах.

2.5. Планирование взаимодействия с педагогами

В настоящее время взаимодействие педагогического коллектива является одним из признаков высокоэффективной организации воспитательно-образовательного процесса. Взаимодействие формирует у педагогов качества, которые способствуют поступательному росту всего коллектива. Педагогический коллектив – это коллектив, заинтересованных в достижении общего результата педагогов. Взаимодействие педагогического коллектива включает три основных компонента:

- единство цели и методов её содержания;
- единство мотивационных стимулов;
- единство ценностных ориентаций.

Формы педагогического взаимодействия

- консультации воспитателям;
- праздники;

- развлечения;
- Занятия (подгрупповые, групповые, индивидуальные);
- МПЖ (музыка в повседневной жизни):
 - 1) режимные моменты;
 - 2) самостоятельная деятельность детей.

2.6. Коррекционно-развивающая работа

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР предполагает реализацию программы коррекционно-развивающей работы, описанной в п.2.1.4. «Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР, предусмотренной Программой коррекционно-развивающей работы» Программы (*стр. 51-60 Программы*).

<http://sad145.my1.ru/index/obrazovanie/0-7>

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Успешность и эффективность работы с детьми с ЗПР напрямую зависит от того, насколько тесно организовано взаимодействие учителей-логопедов, учителей дефектологов с воспитателями группы, с инструктором по физической культуре и с музыкальным руководителем. Немаловажное значение отводится и систематической работе по развитию у детей с ЗПР неречевых процессов, в том числе внимания, памяти, мышления, общей, мелкой и артикуляционной моторики, дыхания и голоса. Упражнения такого плана включаются музыкальным руководителем в занятия и способствуют устранению речевых недостатков

Задачи и педагогические условия реализации коррекционной работы в каждой образовательной области, для обучающихся в возрасте от четырех до семи-восьми лет, представлены в файловом каталоге электронных документов в формате Word (ПРИЛОЖЕНИЕ 3 Программы)

Папка [«Коррекционно-развивающая работа в соответствии с ФАОП ДО»](#) (ПРИЛОЖЕНИЕ 1) включает пять файлов, представляющих карты по созданию условий коррекционной направленности в по каждой образовательной области без возрастной периодизации. Задачи и педагогические условия реализации программы в образовательной области художественно-эстетического (музыкального) развития представлены в п.4.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня

**Режим дня в старшей группе обучающихся с ЗПР «Капелька»
в 2024-2025 учебном году**

(организация жизни и пребывания детей в холодный период с 1 сентября по 31 мая)

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Приём детей, осмотр, термометрия, совместная самостоятельная деятельность детей со сверстниками, «Утренний круг». Индивидуальная работа.	08.00 - 08.20	20 мин
Утренняя гимнастика.	08.20 - 8.30	10 мин
Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	08.30 - 08.55	25 мин
Игры. Подготовка к занятиям.	08.55 - 09.00	5 мин
Занятия. Организованная детская деятельность. Гимнастика в процессе занятия – 2 минуты. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут. /Индивидуальные и подгрупповые занятия со специалистами с 9.00 до 11.30/	09.00 – 10.50	40 мин
Второй завтрак. Обучение культуре еды. Навыки самообслуживания	10.00 - 10.20	20 мин
Свободная игра. Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность детей со сверстниками.	10.20 – 10.30	10 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные игры, физические упражнения, индивидуальная работа по развитию движений, наблюдения, труд).	10.50 – 12.10	1ч 20 мин
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Дежурство.	12.10 – 12.25	15 мин
Обед	12.25 - 12.45	20 мин
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.45 – 15.15	2ч 30 мин
Постепенный подъём, коррегирующая гимнастика, воздушные ванны.	15.15 - 15.35	10 мин
Подготовка к полднику. Полдник.	15.35 - 15.55	20 мин
Индивидуальная коррекционная работа с детьми. Культурные практики: игровая/продуктивная/познавательно-исследовательская/коммуникативная/чтение художественной литературы	15.55 - 16.40	45 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	16.40 - 18.00	1ч 20 мин

**Режим дня в подготовительной группе обучающихся с ЗПР «Улыбка»
в 2024-2025 учебном году**

(организация жизни и пребывания детей в холодный период с 1 сентября по 31 мая)

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Приём детей, осмотр, термометрия, совместная самостоятельная деятельность детей со сверстниками, «Утренний круг». Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.	08.00 - 08.20	20 мин
Утренняя гимнастика.	08.20 - 8.30	10 мин
Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	08.30 - 08.55	25 мин
Игры. Подготовка к занятиям.	08.55 - 09.00	5 мин
Занятия. Организованная детская деятельность. Гимнастика в процессе занятия – 2 минуты. Перерыв между занятиями – 10 мин. /Индивидуальные и подгрупповые занятия со специалистами с 9.00 до 12.00/	09.00 – 10.00	50 мин
Свободная игра. Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность детей со сверстниками.	10.00 - 10.20	20 мин
Второй завтрак. Обучение культуре еды. Навыки самообслуживания	10.20 - 10.40	20 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные игры, физические упражнения, индивидуальная работа по развитию движений, наблюдения, труд).	10.40 – 12.20	1ч 40 мин
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Дежурство.	12.20 – 12.30	10 мин
Обед	12.30 - 12.45	15 мин
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.45 – 15.15	2ч 30 мин
Постепенный подъём, коррегирующая гимнастика, воздушные ванны.	15.15 - 15.25	10 мин
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25 - 15.40	15 мин
Занятие. Организованная детская деятельность. /3-е занятие в день по расписанию/	15.40 – 16.05	25 мин
Индивидуальная коррекционная работа с детьми. Культурные практики: игровая/продуктивная/познавательно-исследовательская/коммуникативная/чтение художественной литературы	16.05 - 16.40	35 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	16.40 - 18.00	1ч 20 мин

**Режим дня в средней группе обучающихся с ЗПР «Радуга»
в 2024-2025 учебном году**
(организация жизни и пребывания детей в холодный период с 1 сентября по 31 мая)

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Приём детей, осмотр, термометрия, совместная самостоятельная деятельность детей со сверстниками, «Утренний круг». Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.	08.00 - 08.20	20 мин
Утренняя гимнастика.	08.20 - 8.30	10 мин
Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	08.30 - 08.55	25 мин
Игры. Подготовка к занятиям.	08.55 - 09.00	5 мин
Занятия. Организованная детская деятельность. Гимнастика в процессе занятия – 2 минуты. Перерывы между занятиями – не менее 10 мин. /Индивидуальные и подгрупповые занятия со специалистами с 9.00 до 12.00/	09.00 – 10.40	90 мин
Второй завтрак. Обучение культуре еды. Навыки самообслуживания	10.50 – 11.00	10 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные игры, физические упражнения, индивидуальная работа по развитию движений, наблюдения, труд).	11.00 – 12.25	1ч 25 мин
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Дежурство.	12.25 – 12.35	10 мин
Обед	12.35 - 12.45	10 мин
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.45 – 15.15	2ч 30 мин
Постепенный подъём, коррегирующая гимнастика, воздушные ванны.	15.15 - 15.25	10 мин
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25 - 15.40	15 мин
Индивидуальная коррекционная работа с детьми. Занятия по расписанию. Культурные практики: игровая/продуктивная/познавательно-исследовательская/коммуникативная/чтение художественной литературы	15.40 – 16.40	1ч 20 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	16.40 – 18.00	1ч 20 мин

**Режим дня в подготовительной группе обучающихся с ЗПР «Солнышко»
в 2024-2025 учебном году**

(организация жизни и пребывания детей в холодный период с 1 сентября по 31 мая)

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Приём детей, осмотр, термометрия, совместная самостоятельная деятельность детей со сверстниками, «Утренний круг». Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.	08.00 - 08.20	20 мин
Утренняя гимнастика.	08.20 - 8.30	10 мин
Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культурно-гигиенических навыков.	08.30 - 08.55	25 мин
Игры. Подготовка к занятиям.	08.55 - 09.00	5 мин
Занятия. Организованная детская деятельность. Гимнастика в процессе занятия – 2 минуты. Перерыв между занятиями – 10 мин. /Индивидуальные и подгрупповые занятия со специалистами с 9.00 до 12.00/	09.00 – 10.35	50/60 мин
Второй завтрак. Обучение культуре еды. Навыки самообслуживания	10.35 - 10.45	10 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные игры, физические упражнения, индивидуальная работа по развитию движений, наблюдения, труд).	10.45 – 12.20	1ч 35 мин
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Дежурство.	12.20 – 12.30	10 мин
Обед	12.30 - 12.45	15 мин
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.45 – 15.15	2ч 30 мин
Постепенный подъём, коррегирующая гимнастика, воздушные ванны.	15.15 - 15.25	10 мин
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25 - 15.40	15 мин
Занятие. Организованная детская деятельность. /3-е занятие в день по расписанию/	15.40 – 16.20	25/30 мин
Индивидуальная коррекционная работа с детьми. Культурные практики: игровая/продуктивная/познавательно-исследовательская/коммуникативная/чтение художественной литературы	16.20 - 16.50	30 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	16.50 - 18.00	1ч 10 мин

3.2. Режим двигательной активности

Режим двигательной активности обучающихся среднего возраста в 2024-2025 учебном году

<i>Виды двигательной активности в режиме дня</i>	<i>Продолжительность двигательной активности в режиме дня</i>	
Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно	5-7 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно	10 мин
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в зале 1 раз на улице	20 мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	20 мин
Гимнастика в процессе занятий	Ежедневно	2-3 мин
Подвижные игры на прогулке (утром и вечером): сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, эстафеты	Ежедневно	20-25 мин
Гимнастика после сна	Ежедневно	8 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	20 мин
День здоровья	1 раз в 3 месяца	30 мин
Спортивный праздник	2 раза в год	30 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей	
<ul style="list-style-type: none">• Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года.• Общая продолжительность двигательной активности занимает не менее 50% периода бодрствования.• Ежедневная двигательная активность дошкольника должна составлять не менее 1 часа.		

**Режим двигательной активности обучающихся старшего возраста
в 2024-2025 учебном году**

<i>Виды двигательной активности в режиме дня</i>	<i>Продолжительность двигательной активности в режиме дня</i>	
Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно	7-10 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно	10 мин
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в зале 1 раз на улице	25 мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	25 мин
Гимнастика в процессе занятий	Ежедневно	2-3 мин
Подвижные игры на прогулке (утром и вечером): сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, эстафеты	Ежедневно	25-30 мин
Гимнастика после сна	Ежедневно	до 10 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	30 мин
День здоровья	1 раз в 3 месяца	30 мин
Спортивный праздник	2 раза в год	30 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей	
<ul style="list-style-type: none"> • Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года. • Общая продолжительность двигательной активности занимает не менее 50% периода бодрствования. • Ежедневная двигательная активность дошкольника должна составлять не менее 1 часа. 		

**Режим двигательной активности обучающихся подготовительного возраста
в 2024-2025 учебном году**

<i>Виды двигательной активности в режиме дня</i>	<i>Продолжительность двигательной активности в режиме дня</i>	
Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно	10-12 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно	10 мин
Физкультурные занятия	2 раза в неделю в зале 1 раз на улице	30 мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	30 мин
Гимнастика в процессе занятий	Ежедневно	2-3 мин
Подвижные игры на прогулке (утром и вечером): сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, эстафеты	Ежедневно	30-40 мин
Гимнастика после сна	Ежедневно	до 10 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	30 мин
День здоровья	1 раз в 3 месяца	35 мин
Спортивный праздник	2 раза в год	35 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей	
<ul style="list-style-type: none"> • Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года. • Общая продолжительность двигательной активности занимает не менее 50% периода бодрствования. • Ежедневная двигательная активность дошкольника должна составлять не менее 1 часа. 		

3.3. Выписка из Календарного плана воспитательной работы

План образовательных событий (праздников, развлечений, досугов, мероприятий в рамках проектной деятельности и т.д.)

2024 год - Год семьи, 225 лет со дня рождения А.С. Пушкина

2025 год – 80-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

Месяц	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	Развлечение: «Здравствуй, детский сад!»			Развлечение: «День знаний у дошколят»	
	Выставка детских работ и рисунков: «Летние воспоминания», «Чудесный домик для ребят»				
	Неделя безопасности, посвященная вопросам безопасности детей на дорогах (16.09. – 22.09.) Участие в городской акции: «Безопасный город» - разработка безопасного маршрута от дома до ГБДОУ				
	19.09. Единый день детской дорожной безопасности в Санкт-Петербурге.				
	Фотовыставка, посвященная Всемирному дню без автомобиля «Скажи велосипеду да!» (17.09. – 22.09.)				
	Сбор необходимых вещей для приюта для кошек «Преданное Сердце»				
	27.09. День воспитателя и всех дошкольных работников Поздравительные акции				
	Мероприятия в рамках проектной деятельности				
	Мероприятия в рамках взаимодействия с социальными партнерами.				
	Октябрь	01.10. Международный день пожилых людей. Тематические беседы, открытки бабушкам и дедушкам			
04.10. День защиты животных. Тематические беседы.					
05.10. Передача необходимых вещей для приюта для кошек «Преданное Сердце» Праздник осени					
Выставка детского рисунка: «Как я вижу осень»					
Конкурс-выставка творческих работ из бросового и природного материала: «Шляпка для Осени»					
20.10. День отца в России. Фотовыставка «Шагаю с папой в детский сад» (16.10. – 19.10)					
Образовательное путешествие «С Крошем по Петербургу»					
Мероприятия в рамках проектной деятельности					
Мероприятия в рамках взаимодействия с социальными партнерами.					
Ноябрь				Тематический день «День народного единства». 04.11.	
	Участие в городской акции ко дню матери: «Мама, а ты знаешь ПДД?»				
	24.11. День матери в России Праздники, досуги: «Наши мамы»				
				30.11. День Государственного герба Российской Федерации.	

		Беседы, выставки рисунков.
		Фотовыставка: «Мама все на свете может»
		Выставка детских рисунков: «Живут в России разные народы» «Мама-солнышко мое»
		Образовательное путешествие «С Крошем по Петербургу»
		Участие в городской акции по ПДДТТ: «Засветись»
		Фотоконкурс «Ярче звездочки сияет наша дружная семья!»
		Мероприятия в рамках проектной деятельности
		Мероприятия в рамках взаимодействия с социальными партнерами.

II ТРИМЕСТР	Месяц	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
	II ТРИМЕСТР	Декабрь	Новогодний праздник				
Конкурс - выставка творческих работ							
Новогодний смотр-конкурс оформления групповых помещений: «Новый год цвета...»							
Выставка рисунков «Здравствуй, Зимушка-зима», «Новогодняя история»							
Участие в акции по ПДДТТ: «Безопасные каникулы или Новый год по «Правилам»							
				Конкурс декоративно-прикладного творчества работ: «Дорога и мы» (дорожная безопасность)			
Образовательное путешествие «С Крошем по Петербургу»							
Мероприятия в рамках проектной деятельности							
Мероприятия в рамках взаимодействия с социальными партнерами.							
Январь						Мероприятия, посвященные Дню снятия блокады Ленинграда 27.01.	
						Конкурс декоративно-прикладного творчества работ: «Дорога и мы» (дорожная безопасность)	
					Конкурс работ «Неопалимая купина» (пожарная безопасность)		
		Выставка рисунков: «Зимняя фантазия»					
		Образовательное путешествие «С Крошем по Петербургу»					
		Мероприятия в рамках проектной деятельности					
		Мероприятия в рамках взаимодействия с социальными партнерами.					
		Февраль	21.02. День родного языка				
Мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества – развлечения, досуги, праздники (19.02. – 21.02)							
Выставка рисунков: «Проводы зимы», «Смелым и отважным»							
Развлечение на улице: «Масляничные гуляния» (24.02.- 02.03)							
Фотовыставка: «Папа, спорт и я – лучшие друзья»							
Участие в городской акции «Скорость - не главное»							
Участие в районном этапе конкурса «Азбука безопасности»							

Месяц	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Март	Праздник для мам, посвященный Дню 8-го марта				
	Выставка детских рисунков: «В марте есть такой денек», «Весеннее настроение»				
	27 марта – Всемирный День театра. Играем в театр «Любимые сказки»				
	Участие в городской акции «Скорость - не главное»				
	Единый информационный день дорожной безопасности по ПДДТТ (дата уточняется)				
	Мероприятия в рамках проектной деятельности				
	Мероприятия в рамках взаимодействия с социальными партнерами.				
Апрель	Развлечение: «Если вам смешинка в рот вдруг случайно попадет»				
	07.04. «Всемирный день здоровья» - физкультурный досуг				
	12.04. «День космонавтики» - развлечение, беседы				
	Тематические беседы «Светлый праздник Пасхи» (17.04. – 18.04.)				
	Выставка детского рисунка: «Мы со спортом дружим», «Космическое путешествие», «Первоцветы»				
	22.04. Международный день Земли Тематические беседы, экологическая акция				
	Акция «Письмо водителю»				
	Образовательное путешествие «С Крошем по Петербургу»				
	Мероприятия в рамках проектной деятельности				
	Мероприятия в рамках взаимодействия с социальными партнерами.				
Май	01.05. День весны и труда Тематические беседы (30.04.)				
	Тематические беседы: «Наши прадеды-герои»		Праздник День Победы «Праздник День Победы отмечает вся страна» (05.05. – 07.05.)		
	Международная акция «Георгиевская ленточка»				
	Фотовыставка: «Мой прадедушка – герой!»				
	Международная акция «Письмо Победы»				
	Выставка детского рисунка: «Город на вольной Невой» «Майский день»				
	Неделя безопасности дорожного движения (19.05. – 23.05.) Единый день детской дорожной безопасности 21.05.				
	Участие в городской акции по ПДДТТ: «Безопасные каникулы или «Здравствуй, лето!»				
	Праздник: «До свидания, детский сад! Здравствуй лето!»				Выпускной праздник
	Образовательное путешествие «С Крошем по Петербургу»				
	Мероприятия в рамках проектной деятельности				
	Мероприятия в рамках взаимодействия с социальными партнерами.				

3.4. Особенности созданной РППС, отражающей специфику музыкально-спортивного зала

Для правильной организации процесса художественно-эстетического (музыкального) воспитания важно соблюдать принцип размещения оборудования по месту использования с учетом его своеобразия, отвечающего особенностям двигательных действий, характерных для определенных условий. Оборудование расположено так, чтобы дети могли свободно подходить к нему, самостоятельно пользоваться, не мешая друг другу.

Оснащение РППС музыкально-спортивного зала соответствует «Рекомендациям по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования» (утв. Министерством просвещения РФ 26 декабря 2022 г.) и включает:

4 - 5	5 - 6	6 – 7
<ol style="list-style-type: none"> 1. Барабан с палочками, 2. бубен маленький, средний, 3. вертушка (шумовой музыкальный инструмент), 4. дудочка, 5. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент), 6. игровой детский домик, 7. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент), 8. комплект видеофильмов для детей дошкольного, 9. комплект записей с музыкальными произведениями, 10. комплект записей со звуками природы, 11. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов, 12. ленты разноцветные на кольце, 13. маракас, 14. музыкальные колокольчики (набор), 15. мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных, 16. набор перчаточных кукол по сказкам, 17. платочки, 18. погремушка, 19. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент), 20. султанчики, 21. флажки разноцветные, 22. шапочка-маска для театрализованных представлений, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Барабан с палочками, 2. бубен средний, вертушка (шумовой музыкальный инструмент), 3. дудочка, 4. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент), 5. игровой детский домик, 6. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент), 7. комплект видеофильмов для детей дошкольного, 8. комплект записей с музыкальными произведениями, 9. комплект записей со звуками природы, 10. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов, 11. ленты разноцветные на кольце, 12. маракас, 13. музыкальные колокольчики (набор), мягкие игрушки различных размеров, 14. изображающие животных, 15. набор перчаточных кукол по сказкам, 16. платочки, 17. погремушка, 18. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент), 19. султанчики, 20. флажки разноцветные, 21. шапочка-маска для театрализованных представлений 22. Комплект карточек с 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Барабан с палочками, 2. бубен средний, большой, 3. вертушка (шумовой музыкальный инструмент), 4. дудочка, 5. звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент), 6. игровой детский домик, 7. игровые ложки (ударный музыкальный инструмент), 8. комплект видеофильмов для детей дошкольного, 9. комплект записей с музыкальными произведениями, 10. комплект записей со звуками природы, 11. комплект карточек с изображением музыкальных инструментов, 12. ленты разноцветные на кольце, 13. маракас, 14. музыкальные колокольчики (набор), 15. мягкие игрушки различных размеров, 16. изображающие животных, 17. набор перчаточных кукол по сказкам, 18. платочки, 19. погремушка, 20. треугольники (набор –4 шт., ударный музыкальный инструмент), 21. султанчики,

<p>23. кукла в нарядной одежде, 24. Комплект карточек с портретами композиторов, металлофон 12 тонов и более, 25. набор из 5 русских шумовых инструментов (детский), 26. румба, 27. свистульки</p>	<p>портретами композиторов, 23. кукла в нарядной одежде, 24. металлофон 12 тонов и более, 25. набор из 5 русских шумовых инструментов (детский), румба, свистульки. 26. Детское пианино, 27. воздушные шары, 28. кастаньеты с ручкой, 29. набор знаков дорожного движения, 30. набор струнных музыкальных инструментов, 31. ширма напольная для кукольного театра.</p>	<p>22. флажки разноцветные, 23. шапочка-маска для театрализованных представлений 24. Комплект карточек с портретами композиторов, 25. кукла в нарядной одежде, 26. металлофон 12 тонов и более, 27. набор из 5 русских шумовых инструментов (детский), румба, свистульки. 28. Детское пианино, 29. воздушные шары, 30. кастаньеты с ручкой, 31. набор знаков дорожного движения, набор струнных музыкальных инструментов, 32. ширма напольная для кукольного театра. 33. Браслет на руку с 4 бубенчиками, 34. кастаньеты деревянные, 35. кукла (крупного размера), 36. металлофон –альт диатонический, 37. ростовая кукла, 38. стойка для дорожных знаков.</p>
--	---	--

Оснащение РППС в области Художественно-эстетического (музыкального) развития соответствует «Рекомендациям по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования» (утв. Министерством просвещения РФ 26 декабря 2022 г.) и представлено в Папке [«2.Содержание образовательных областей ФОП ДО»](#) Приложения 2 «Файлы электронных документов» Программы, в пункте 2.4.2.

3.5. Перспективное годовое планирование реализации тематических проектов

Тематический проект	«Моя любимая мама»
Цель	<ul style="list-style-type: none"> -формировать осознанное понимание значимости мамы в жизни ребенка, семьи -воспитывать у детей уважение и заботу, чувство любви и привязанности к самому дорогому человеку на земле; -бережное отношение и желание помочь и сделать приятное маме.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - обобщать знания детей дошкольного возраста о праздниках, посвященных маме. - воспитать чувства любви и уважения к маме; - способствовать развитию эмоциональной отзывчивости у детей; - углубить знания детей о профессиях мам; - способствовать созданию семейных традиций, теплых взаимоотношений в семье; - побудить детей выразить благодарность своим матерям за заботу через продуктивную.
Планируемые результаты	<p>После завершения проекта дети получают новые знания о праздниках, посвященных маме, их традициях.</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомятся с профессиями женщин и их значимостью для других людей - появится заботливое, уважительное отношение к матери
Сроки реализации	март 2025 года.

Описание реализованных тематических проектов сдается в Методическую копилку проектов ОУ в конце учебного года. Предполагает электронный формат, содержит: дневник проекта, описание работы по этапам (с приложением всех материалов, использованных в проекте), презентацию, как отчет о реализации проекта. Приложение 4 содержит ссылку на Методическую копилку проектов.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа музыкального руководителя (далее - РП) групп компенсирующей направленности образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ (музыкальное) РАЗВИТИЕ» – документ учебно-методической документации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития ГБДОУ детского сада № 145 Центрального района СПб (далее - Программа).

РП разработана на основании локального акта ГБДОУ детского сада №145 «Положение о рабочей программе педагогов Образовательного учреждения», в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО).

РП определяет компоненты Программы, фиксируя необходимые для планирования образовательного процесса:

элементы Целевого раздела (планируемые результаты и характеристику обучающихся с ЗПР групп);

содержание образовательной области «Художественно-эстетического (музыкального) развития» Содержательного раздела с учётом возрастного контингента обучающихся и их индивидуальных образовательных потребностей, распределение тематического планирования; определяет систему взаимодействия музыкального руководителя с родителями (законными представителями) обучающихся групп;

компоненты Организационного раздела Программы, регламентирующие вопросы организации режима дня, режима двигательной активности, планирования развивающей предметно-пространственной среды музыкально-спортивного зала и календарного плана воспитательной работы.

РП разработана педагогом на 2024-2025 учебный год в соответствии с учебным планом, календарно-учебным графиком и календарным планом воспитательной работы на 2024/2025 учебный год (с учетом режима работы образовательного учреждения в летний период).

Часть компонентов Содержательного и организационного разделов РП формируется по триместрам учебного года:

№ триместра	месяцы		
I	сентябрь	октябрь	ноябрь
II	декабрь	январь	февраль

III	март	апрель	май
IV	июнь	июль	август

ПП направлена на развитие детей от 4 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по художественно-эстетическому (музыкальному) развитию. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшем дошкольном возрасте.

Планируемые результаты, как изложение возможных достижений обучающихся на этапе освоения Программы представлены в таблице

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ПЕРИОДЕ (к 5 годам)	
<i>Социально-коммуникативное развитие:</i>	
1	Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности.
2	Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника.
3	Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми.
4	Сам вступает в общение, использует вербальные средства.
5	В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники.
6	Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника.
7	Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека.
8	Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника.
9	Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.
<i>Речевое развитие:</i>	
1	Ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев.
2	Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы.
3	Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных,

	глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов.
4	Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы).
5	Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы.
6	Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок.
7	Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах.
8	Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами.
9	Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность.
10	Повторяет двестишья и простые потешки.
11	Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.
<i>Познавательное развитие:</i>	
1	Ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5 - 10 минут.
2	Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две - три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора.
3	Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту.
4	На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталоны, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).
5	Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).
6	Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.
7	Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.
<i>Художественно-эстетическое развитие:</i>	
1	Ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации.
2	Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно

	относится к ее процессу и результатам.
3	Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками.
4	Сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании).
5	Появляется элементарный предметный рисунок.
6	Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует.
7	Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку.
8	Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов.
9	С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.
10	Подпевает при хоровом исполнении песен.
Физическое развитие:	
1	Ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования.
2	Практически ориентируется и перемещается в пространстве.
3	Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя).
4	Принимает активное участие в подвижных играх с правилами.
5	Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ПЕРИОДЕ (к 7-8 годам)

Социально-коммуникативное развитие:

1	Осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению.
2	Проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям.
3	Проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении.
4	Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре.
5	Появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения.
6	Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.
7	Адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты,
8	Оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов.
9	Способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми.

10	Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены,
11	Проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения.
12	Обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет.
13	Овладевает основными культурными способами деятельности.
14	Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе.
15	Обладает чувством собственного достоинства.
16	Стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника.
17	Проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.
Речевое развитие:	
1	Стремится к речевому общению, участвует в диалоге.
2	Обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями.
3	Осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи.
4	Усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
5	Обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями.
6	Проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей.
7	Может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта.
8	Умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения.
9	Владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.
10	Знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес.
11	Знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.
Познавательное развитие:	
1	Повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности.
2	Задаёт вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира.
3	Улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности.
4	Возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации.
5	Осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки.
6	С помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения.
7	Осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности.
8	У ребенка сформированы элементарные пространственные представления и

	ориентировка во времени.
9	Ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.
Художественно-эстетическое развитие:	
<i>а) музыкальное развитие</i>	
1	Способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности.
2	Способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества.
3	Проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.
<i>б) художественное развитие</i>	
1	Ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах.
2	У ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал).
3	Использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.
Физическое развитие:	
1	У ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы.
2	Рука подготовлена к письму.
3	Подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими,
4	Достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений.
5	Обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое).
6	Развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма.
7	Проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Планируемые результаты реализации программы в области музыкального развития для обучающихся с ЗПР:

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; выражать свои чувства словами, рисунком, движением.
- Узнавать песни по мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах сексты -септимы).
- Петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение.

- Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения; танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах; движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы.
- Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.
-

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая друг другу.
- Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

- Узнавать мелодию Государственного гимна РФ
- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
- Различать части музыкального произведения.
- Внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения.
- Определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы.
- Выражать свои впечатления от музыки в движениях и рисунках.
- Петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию.

- Воспроизводить и чисто петь общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом.
- Сохранять правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание.
- Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; самостоятельно начинать движение после музыкального вступления; активно участвовать в выполнении творческих заданий.
- Выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполнять танцы, движения с предметами.
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу.

Нормативно-правовое обеспечение Программы

1. Конституция Российской Федерации;
2. Конвенция о правах ребёнка;
3. Гражданский кодекс Российской Федерации;
4. Семейный кодекс Российской Федерации;
5. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
6. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
12. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
13. Приказ Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по

- основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
14. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
 15. Постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. N 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»»;
 16. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
 17. Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 6 августа 2020 г. N Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
 18. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 19. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
 20. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
 21. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования.
 22. Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования (утв. Министерством просвещения РФ 7 марта 2023 г.);
 23. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по введению федеральных адаптированных основных общеобразовательных программ (письмо Министерства Просвещения от 31.08.2023 № АБ – 3569/07);

24. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»;
25. Распоряжение Министерства просвещения РФ от 09.09.2019г. № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;
26. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

Методическое обеспечение Программы

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	
Образовательные программы, используемые при проектировании содержания обязательной части Программы	
1	Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022
2	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11. 2022 № 1028
3	Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Методические пособия	
1.	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет) МОЗАИКА-СИНТЕЗ Год издания: 2023
2.	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) МОЗАИКА-СИНТЕЗ Год издания: 2023
3.	Бабаева Т. И., Березина Т. А., Гусарова Т. Г., Деркунская В. А. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2019
4.	Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Под. ред. Л. Б. Баряевой, К. А. Логиновой.— СПб.: ЦЦК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
5.	Гришаева Н.П. «Технология эффективной социализации детей 3-7 лет: система реализации, формы, сценарии» М., «Вентана-Граф», 2017
6.	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет) МОЗАИКА-СИНТЕЗ Год издания: 2017
7.	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) МОЗАИКА-СИНТЕЗ Год издания: 2017
8.	Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
9.	Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян МОЗАИКА-СИНТЕЗ Год издания: 2017
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Методические пособия	
1	Алифанова Г.: Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Издательство: Паритет, 2008 г.
2	Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Под. ред. Л. Б. Баряевой, К. А. Логиновой.— СПб.: ЦЦК проф. Л. Б. Баряевой, 2010
3	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет) МОЗАИКА-СИНТЕЗ Год издания: 2018
4	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет) МОЗАИКА-СИНТЕЗ Год издания: 2023
Наглядно-дидактические пособия	
1	Веракса Н. Е., Веракса А. Н.Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».

2	Круглый год: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение Н. В. Заболотского. — СПб.: Оксва, 2002—2011
3	Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками»
Образовательная область «Речевое развитие»	
Методические пособия	
1	Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Под. ред. Л. Б. Баряевой, К. А. Логиновой.— СПб.: ЦЦК проф. Л. Б. Баряевой, 2010
2	Д Белоусова Л.Е. Добрые досуги по произведениям детских писателей. СПб., Детство-Пресс, 2008
3	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет) Мозаика-Синтез, 2023
4	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет) Мозаика-Синтез, 2023
5	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) Мозаика-Синтез, 2023
6	Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Детское речевое творчество на основе сказочного сюжета.. СПб: ООО«Изд.«Детство- Пресс», 2016
Наглядно - дидактические пособия	
1	Нищева Н. В. Все работы хороши. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
2	Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
3	Нищева Н. В. Мир природы. Животные. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
4	Нищева Н. В. Наш детский сад 1. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
5	Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
6	Нищева Н. В. Раз планета, два комета: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
7	Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
8	Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
9	Нищева Н. В. Четыре времени года: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
10	Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
11	Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
12	Нищева Н. В. Кем быть? Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
13	Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки. Игры. Конспекты занятий. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010
14	Плакат: «Алфавит»
15	Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один - много»; «Словообразование»; «Ударение»
16	Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок»
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
Парциальные программы, используемые при проектировании содержания части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	

https://disk.yandex.ru/d/n9IHtvkONPF_YQ

1	Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей «Паритет», 2019
2	Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019.
3	Образовательный модуль «Маленький горожанин» экспертная группа педагогов ГБДОУ детский сад № 8, 17, 27 Центрального района СПб: Михайлова Т.Н., Неустроева Т.В., Яблочкина А.А.

Методические пособия

1	Бабаджан, Т. С. Музыкальное воспитание детей раннего возраста [Текст] / Т. С. Бабаджан. — М.: Просвещение, 1967. — 192 с.
2	Буренина, А. И. Топ-хлоп, малыши [Текст]: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2–3 лет / А. И. Буренина, Т. Н. Сауко. — СПб.: Композитор, 2001. — 120 с.
3	Ветлугина, Н. А. Музыкальное воспитание в детском саду [Текст]: / Н. А. Ветлугина. — М.: Просвещение, 1981. — 240 с.
4	Гомонова Е. А. Музыкальный фейерверк [Ноты]: Песни для детей от 2 до 8 лет / Е. А. Гомонова. — М.: Академия развития, 2005 — 96 с.
5	Дзержинская, И. Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников [Текст]: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) / И. Л. Дзержинская. — М. : Просвещение, 1985. — 160 с.
6	Железнова, Е. С. Музыка с мамой [CD]
7	Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. С. Петербург.: Реноме, 2015
8	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день .Младшая группа. СПб. Изд-во «Композитор» 2007
9	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Средняя группа. СПб. Изд-во «Композитор» 2008
10	Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Старшая группа. СПб. Изд-во «Композитор» 2008
11	Картушина, М. Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду [Текст] : / Ю. Картушина. — М. : «Издательство Скрипторий 2003», 2013. — 176 с.
12	Картушина, М. Ю. Музыкальные сказки о зверятах [Текст] : Развлечения для детей 2-3 лет / М. Ю. Картушина. — М. : «Издательство Скрипторий 2003», 2013. — 104 с.
13	Картушина, М. Ю. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст [Текст]: / М. Ю. Картушина. — М. : «Издательство Скрипторий 2003», 2013. — 64 с.
14	Картушина, М. Ю. Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст [Текст]: / Ю. Картушина. — М. : «Издательство Скрипторий 2003», 2013. — 112 с.
15	Картушина, М. Ю. Развлечения для самых маленьких [Текст]: Сценарии досугов для детей первой младшей группы / М. Ю. Картушина. — М.: ТЦ Сфера, 2007. — 96 с.
16	Музыкальное развитие дошкольников/ Под ред. Н.В. Микляевой.-М.: ТЦ Сфера,2015 Дерягина Л.Б. Моя Родина Россия: Рассказы о гимне, флаге, гербе, столице и Президенте. СПб.: Издательство «Литера», 2007

Журналы:

- «Справочник музыкального руководителя»
- «Музыкальный руководитель»
- «Музыкальная палитра»
- «Дошкольное воспитание», «Колокольчик»

Тематические проекты в Методической копилке проектов

<https://cloud.mail.ru/public/9nNZ/15Hd6MaJ2>